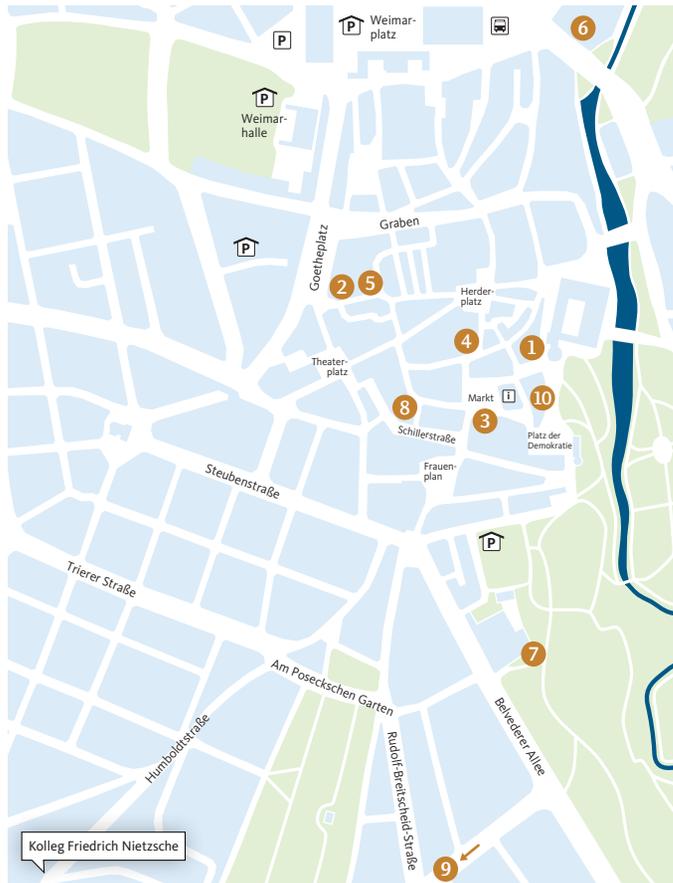


Veranstaltungsorte

- 1 ACC Galerie | Burgplatz 1
- 2 Anno 1900 | Geleitstraße 12a
- 3 C. Keller Galerie | Markt 21
- 4 Eckermann-Buchhandlung | Marktstraße 2
- 5 Galerie Profil Weimar | Geleitstraße 8
- 6 Lichthaus Kino | Am Kirschberg 4
- 7 Parkhöhle | Park an der Ilm nahe Liszt-Haus
- 8 Schiller-Museum | Vortragssaal | Schillerstraße 12
- 9 Sophien- und Hufeland-Klinikum | Konferenzraum an der Cafeteria | Henry-van-de-Velde-Straße 2
- 10 Studienzentrum der Anna-Amalia-Bibliothek | Hof Platz der Demokratie 4



Denken in der Polis

17. bis 19. Juni 2016

Kolleg Friedrich Nietzsche

Informationen

Klassik Stiftung Weimar

Kolleg Friedrich Nietzsche

Leiter: *Dr. Rüdiger Schmidt-Grépalý*

Humboldtstraße 36

99425 Weimar

TEL +49 (0) 36 43 | 545-630

FAX +49 (0) 36 43 | 545-639

kolleg-nietzsche@klassik-stiftung.de

www.klassik-stiftung.de/kolleg-friedrich-nietzsche

Alle Veranstaltungen sind öffentlich.

Der Eintritt ist frei.



Denken in der Polis

17. bis 19. Juni 2016

Für die Verwirklichung der Veranstaltungen und die großzügige Unterstützung danken wir herzlich den teilnehmenden Einrichtungen und deren engagierten Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern.



Licht
haus
Kino im Straßenbahndepot



PROFIL
GALERIE



ANNO
1900
...à l'art nouveau



KLASSIK
STIFTUNG
WEIMAR

Denken in der Polis 2016

Weimar denkt V

Bereits zum fünften Mal lädt das Kolleg Friedrich Nietzsche seine Freunde, Fellows und Fellows in residence nach Weimar ein, um frei von universitären Konventionen in der Stadt gemeinsam mit den Bürgerinnen und Bürgern Weimars und allen Interessierten philosophische Auseinandersetzungen zu initiieren. Es soll die Stadt begreifbar machen als Ort des Denkens und zeigen, dass eine freie Reflexion der aktuellen politischen und philosophischen Probleme der Gegenwart in den Zentren des Zusammenlebens möglich ist. Mit dem Veranstaltungsformat *Denken in der Polis* präsentiert sich das Kolleg Friedrich Nietzsche – im Sinne der Gründungsidee – als Ort der Begegnungen, der einen herrschaftsfreien Diskurs ermöglicht und die philosophische Diskussion in der Öffentlichkeit pflegt. Mit der Reihe *Weimar denkt* verweist *Denken in der Polis* auf die thematische Vielfalt der philosophischen, literatur- und kulturwissenschaftlichen sowie künstlerischen Arbeiten der Fellows des Kollegs, die sie über die Jahre im Hause Nietzsches durchführten.

Alle Veranstaltungen sind öffentlich. Der Eintritt ist frei.

Teilnehmerinnen und Teilnehmer

ROSSELLA ATTOLLINI
MATTHIAS BUSS
STEFFEN DIETZSCH
PEGGY GEHRMANN
EMANUEL KAPFINGER
TOM KEHRBAUM
TRACIE M. MATYSIK
REINHARD MÜLLER
MARTÍN RAMÍREZ
IVAN RISAFI DE PONTES
EVY SCHUBERT
PAUL STEPHAN
KATJA STUCKATZ
JOHANNES WEISS
HERKULA SOFT (Band):
Stefan Wilke, Sophie Aigner, Bettina Nürnberg,
Marina Sawall und Kathrin Sohn

Organisation und Moderation

ELISABETH ZETTEL, LAURA MEINHARDT und
DR. RÜDIGER SCHMIDT-GRÉPÁLY

Freitag | 17. Juni 2016

15.30 Uhr | ACC Galerie 1

*Lessing und Nietzsche. Das Verhältnis zum Anderen
in globaler ethischer Verantwortung*
REINHARD MÜLLER

17 Uhr | Eckermann Buchhandlung 4

Literarische Rezeption – ein Dialog?
PEGGY GEHRMANN

18 Uhr | Galerie Profil Weimar 5

Die europäische Identität als ironische Idee
JOHANNES WEISS

20.30 Uhr | Parkhöhle 7

öffentliche Probe der Band »Herkula Soft«
Stefan Wilke, Sophie Aigner, Bettina Nürnberg, Marina Sawall
und Kathrin Sohn

Samstag | 18. Juni 2016

10.30 Uhr | Anno 1900 2

Europa – ein unvollendetes Nietzscheprojekt
STEFFEN DIETZSCH

12 Uhr | C. Keller Galerie 3

*Marx' Gespenst – Das »Lumpenproletariat«
als aktuelles Problem*
PAUL STEPHAN

15.30 Uhr | Sophien- und Hufeland-Klinikum 9

*Gebaute Heilkunst. Die »große Gesundheit« in ihrer
architektonischen Interpretation*
MATTHIAS BUSS

17 Uhr | Eckermann Buchhandlung 4

Made in the USA: Deutschsprachige Nachkriegsdichtung
KATJA STUCKATZ

18.30 Uhr | Schiller-Museum, Vortragssaal 8

*Innovation als sozialer und politischer Prozess – über den
Zusammenhang von Freiheit, Demokratie und Bildung*
TOM KEHRBAUM

20.30 Uhr | Galerie Profil Weimar 5

Nietzsche und der Faschismus
EMANUEL KAPFINGER

Sonntag | 19. Juni 2016

10.30 Uhr | Anno 1900 2

*Spinoza und Marx:
Eine Liebesgeschichte unter einem schlechten Stern*
TRACIE M. MATYSIK

12 Uhr | C. Keller Galerie 3

Ist die Ära der südamerikanischen Revolutionäre vorbei?
MARTÍN RAMÍREZ

15.30 Uhr | Studienzentrum Anna-Amalia-Bibliothek, Hof 10

Nietzsche in Brasilien: Auch eine Comic-Geschichte
IVAN RISAFI DE PONTES

17 Uhr | Schiller-Museum, Vortragssaal 8

Nietzsche als Dichter
ROSSELLA ATTOLLINI

20.30 Uhr | Lichthaus Kino 6

Dominus Dixit (Film)
EVY SCHUBERT